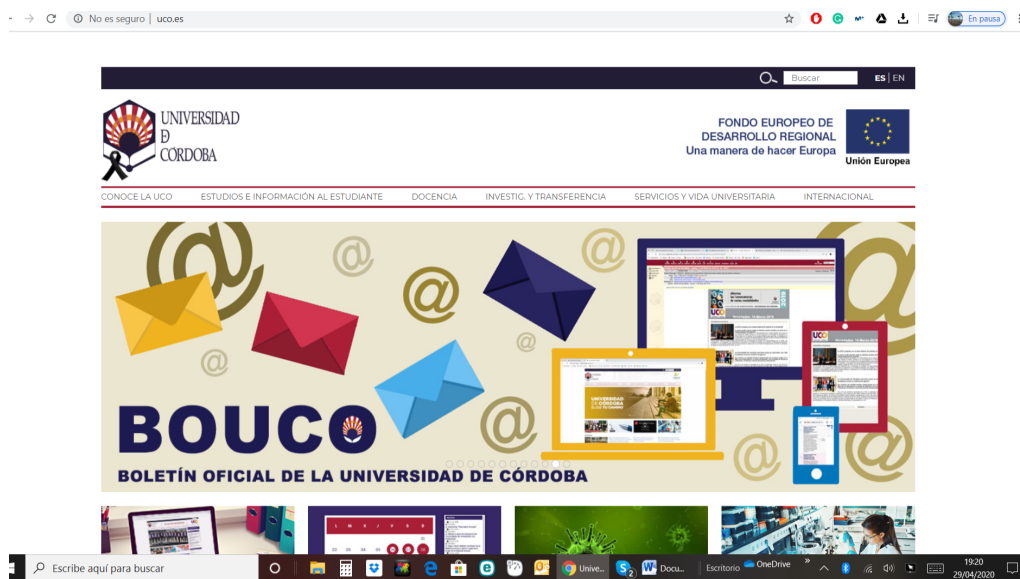
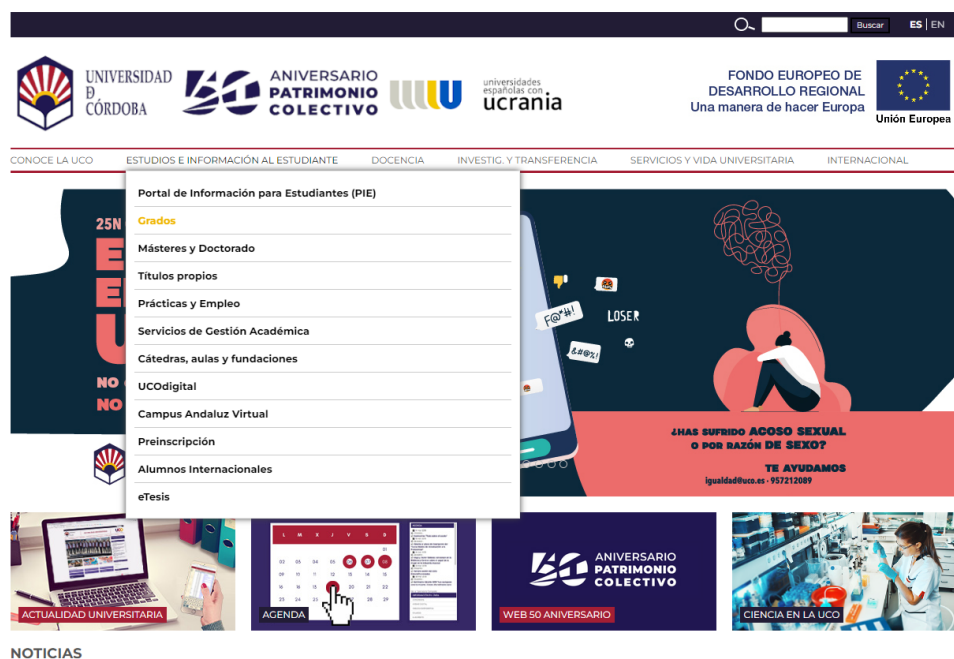


HOW TO NAVIGATE THE UCO WEBPAGE

1. Go to www.uco.es



2. Scroll down ESTUDIOS E INFORMACIÓN AL ESTUDIANTE/ Grados



- Here you can find a listing of classes for Facultad and a listing of classes in alphabetical order taught at the University of Córdoba

UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

GRADOS

UCO
UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

INICIO GRADOS DOBLES GRADOS NORMATIVA MÓDULOS BILINGÜES PARS-IA

CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS

SERVICIOS Y RECURSOS COMUNES DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

INFORMACIÓN

Nuevo Grado en Biotecnología
La Universidad de Córdoba amplía su oferta académica para el curso 2022-2023 con la puesta en marcha del **Grado en Biotecnología**.
► Más... > Leer más...

INFORMACIÓN EN LÍNEA

BUZÓN DE SUGERENCIAS

DE INTERÉS

CONTACTO

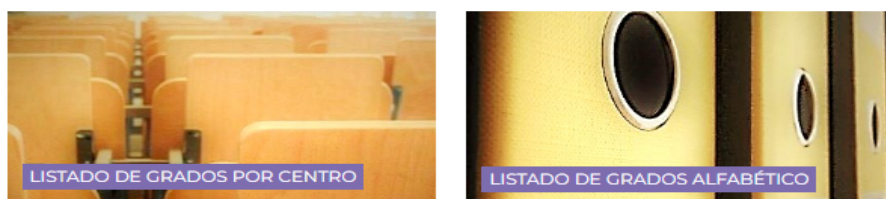
NOVEDADES

CÓMO LLEGAR

LISTADO DE GRADOS POR CENTRO

LISTADO DE GRADOS ALFABÉTICO

PORTAL DE ESTUDIANTES



- Depending on your Major and/or interests, click on the Grado that you are interested in to see a list of classes offered each year.
- Let's see how to find classes, schedules and syllabi for the degree of Art History in the Facultad de Filosofía y Letras

- Grado en Ciencias Ambientales
- Grado en Ciencia y Tecnología de los Alimentos
- Grado en Cine y Cultura (desde el curso 2019-2020 también en modalidad no presencial)
- Grado en Derecho
- Grado en Educación Infantil
- Grado en Educación Infantil (Itinerario Bilingüe)
- Grado en Educación Primaria
- Grado en Educación Primaria (Itinerario Bilingüe)
- Grado en Educación Social
- Grado en Enfermería
- Grado en Enología
- Grado en Estudios Ingleses
- Grado en Filología Hispánica
- Grado en Física
- Grado en Fisioterapia
- Grado en Gestión Cultural
- Grado en Historia
- Grado en Historia del Arte
- Grado en Ingeniería Agroalimentaria y del Medio Rural (4 tecnologías)
- Grado en Ingeniería Civil (2 Tecnologías) (desde el curso 2021-2022 también en modalidad semipresencial)
- Grado en Ingeniería Eléctrica
- Grado en Ingeniería Electrónica Industrial
- Grado en Ingeniería de la Energía y Recursos Minerales (2 Tecnologías)
- Grado en Ingeniería Forestal

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

▶ Tríptico informativo

▶ Información general:

- Centro responsable: [Facultad de Filosofía y Letras](#)
- Tipo de enseñanza: [Presencial](#)
- Rama de conocimiento: [Artes y Humanidades](#)
- Duración: 4 años
- Curso de implantación: 2010/11
- Lengua/s de impartición: [Castellano](#)
- Plazas nuevo ingreso 2022/23: 50
- Distribución de créditos y ordenación temporal: [Enlace PDF](#)
- Normas de permanencia: [Enlace PDF](#)
- Reconocimiento y transferencia: [Enlace PDF](#)
- Publicación plan de estudios: [BOE 11/02/2011](#)
- Publicación modificación: [BOE 02/06/2020](#)

▶ [Web de la Titulación](#)

▶ Plan de estudios:

- ▼ [Memoria consolidada](#) (consultar últimas modificaciones aprobadas e incorporadas a la memoria).
- [Adscripción de asignaturas a áreas de conocimiento](#)

6. Once you are in the degree of Art History, enter in “Planificación”, where you can find all the “Asignaturas” (Courses). Scroll down to where you see *Primero, Segundo, Tercero, Cuarto, Optativas*.

The screenshot shows the 'Planificación' tab selected in the navigation menu. Below the navigation, there are tabs for 'Info', 'Justificación', 'Competencias', 'Planificación', and 'Entidades de Prácticas'. The 'Planificación' tab is active, displaying the 'Planificación de la Enseñanza' section. A table titled 'Tipo de Asignatura' lists courses and their credits. Red arrows point to the 'Tipo de Asignatura' column, highlighting the years '1', '2', '3', and '4'.

Tipo de Asignatura	Créditos
f	60
c	132
c	36
f	6
1	6
TOTAL	240

7.

When you click on any of the years you will get a drop-down menu with a lot of information:

- **Curso:** Year in which the degree is offered
- **Nombre:** Name of the course
- **Código:** UCO Course code
- **Créditos ECTS:** Number of European Transfer Credits. A 6-credit course is equivalent to a 4 US semesters. If the course says 12 then it is a full-year course. You may be able to take a full year course if you go in the fall and take an exam based on what you have studied until December, but this will have to be negotiated

with the professor. You will likely not be able to take a year-long course if you arrive in the spring.

- **Carácter:** Will either be *Básica* (Basic), *Obligatoria* (Required) or *Optativa* (Elective)
- **Temporalidad:** 1er cuat. (first semester/fall) or 2º cuat. (second semester/spring) an *Anual* is full year course.
- **Guía:** Syllabus - click on the last PDF offered for the most current syllabus.

In this case, when we click on 2nd year, we will see the syllabus (*Guía*) to download for each subject.

Curso	Nombre	Código	Créditos ECTS	Carácter	Temporalidad	Guía 2016-17	Guía 2017-18	Guía 2018-19	Guía 2019-20
2º	Arte Antiguo	100643	6	Obligatoria	1º cuat.	Guía	Guía	Guía	Guía
2º	Arte Clásico	100644	6	Obligatoria	1º cuat.	Guía	Guía	Guía	Guía
2º	Arte Cristiano e Islámico en el Medievo	100645	6	Obligatoria	1º cuat.	Guía	Guía	Guía	Guía
2º	El Hecho Artístico en Europa de 1400 a 1750	100648	6	Obligatoria	1º cuat.	Guía	Guía	Guía	Guía
2º	Arte, Poder y Sociedad en la España Moderna	100649	6	Obligatoria	1º cuat.	Guía	Guía	Guía	Guía
2º	Arte Medieval Cristiano en España	100646	6	Obligatoria	2º cuat.	Guía	Guía	Guía	Guía
2º	El Legado Artístico de Al-Ándalus	100647	6	Obligatoria	2º cuat.	Guía	Guía	Guía	Guía

8. The timetables can be very confusing, especially for the sciences courses. In the right column you can find the schedules for all the classes of *Historia del Arte*. Please note that classes meet in larger groups twice a week and then you may be assigned to smaller class discussion groups that meet on a different day and time. **ALL THIS INFORMATION IS ON THE WEBSITE!!! Don't Panic!**

Tipo de Asignatura	
Formación Básica	60
Obligatorias	132
Optativas	36
Prácticas Externas	6
Trabajo Fin de Grado	6
TOTAL	240

GRADO DE HISTORIA DEL ARTE - HORARIOS, AULAS Y EXÁMENES

Curso 2022/2023

Horarios

- [Horarios Curso 2022/23 \(Actualizado 13/10/2022\)](#)

Exámenes

- Convocatoria extraordinaria de exámenes. Septiembre/Octubre 2022 (Actualizado 26/08/2022)
- 1ª Convocatoria ordinaria de exámenes. Enero 2023 (Actualizado 30/06/2022)
- 2ª Convocatoria ordinaria de exámenes. Febrero 2023 (Actualizado 30/06/2022)
- 1ª Convocatoria ordinaria de exámenes. Junio 2023 (Actualizado 30/06/2022)
- 2ª Convocatoria ordinaria de exámenes. Julio 2023 (Actualizado 30/06/2022)

SERVICIOS Y RECURSOS COMUNES DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

SECRETARÍA: SOLICITAR CITA PREVIA

GRADO DE HISTORIA DEL ARTE

DESCRIPCIÓN

MEMORIA VERIFICADA
ANÁLISIS DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO
SUPLEMENTO EUROPEO AL TÍTULO
SISTEMA DE ACCESO
PROFESORADO
HORARIOS, AULAS Y EXÁMENES
PRÁCTICAS EXTERNAS
TRABAJO FIN DE GRADO

9. Here you will find the schedules for the year you are going to study with PRESHCO. Be careful, the same document contains the times for the first and second semesters.

s seguro | uco.es/organiza/centros/filosofia/images/documentos/historia_arte/horarios-examenes/1920/02_2020/Historia_del_Arte-19-20_1.pdf

Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2019-2020
GRADUADO EN HISTORIA DEL ARTE (PLAN 2010)

Primer Curso, Segundo Cuatrimestre

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9.00-10.00	100634 INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA: EDADES MODERNA Y CONTEMPORÁNEA Grupo 1: AULA 12	100638 LITERATURA Y ARTE AULA 12	100640 CONCEPTO Y MÉTODO DE LA HISTORIA DEL ARTE Grupo 2: AULA 2A	100637 ESTÉTICA Y FILOSOFÍA DEL ARTE Grupo 1: AULA 3	100642 LENGUAJES ARTÍSTICOS: INTRO. AL LENG. DE LA MÚSICA Y ANÁLISIS DE LA FOTOGRAFÍA Y EL CINE Grupo 2: AULA 12
10.00-11.00	100634 INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA: EDADES MODERNA Y CONTEMPORÁNEA Grupo 2: AULA 12	100638 LITERATURA Y ARTE AULA 12	100640 CONCEPTO Y MÉTODO DE LA HISTORIA DEL ARTE Grupo 1: AULA 2A	100637 ESTÉTICA Y FILOSOFÍA DEL ARTE Grupo 2: AULA 3	100638 LITERATURA Y ARTE AULA 20 Grupo 2
11.00-12.00	100640 CONCEPTO Y MÉTODO DE LA HISTORIA DEL ARTE AULA 6	100637 ESTÉTICA Y FILOSOFÍA DEL ARTE AULA 13	100634 INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA: EDADES MODERNA Y CONTEMPORÁNEA AULA 3	100637 ESTÉTICA Y FILOSOFÍA DEL ARTE AULA 13	100638 LITERATURA Y ARTE AULA 20 Grupo 1
12.00-13.00	100640 CONCEPTO Y MÉTODO DE LA HISTORIA DEL ARTE AULA 6	100637 ESTÉTICA Y FILOSOFÍA DEL ARTE AULA 13	100634 INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA: EDADES MODERNA Y CONTEMPORÁNEA AULA 3	100642 LENGUAJES ARTÍSTICOS: INTRO. AL LENG. DE LA MÚSICA Y ANÁLISIS DE LA FOTOGRAFÍA Y EL CINE AULA 12	
13.00-14.00	100634 INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA: EDADES MODERNA Y CONTEMPORÁNEA AULA 3	100638 LITERATURA Y ARTE AULA 1	100640 CONCEPTO Y MÉTODO DE LA HISTORIA DEL ARTE AULA 6	100642 LENGUAJES ARTÍSTICOS: INTRO. AL LENG. DE LA MÚSICA Y ANÁLISIS DE LA FOTOGRAFÍA Y EL CINE AULA 12	
14.00-15.00		100642 LENGUAJES ARTÍSTICOS: INTRO. AL LENG. DE LA MÚSICA Y ANÁLISIS DE LA FOTOGRAFÍA Y EL CINE AULA 12			

Página 2



Facultad de Filosofía y Letras. Curso 2022-2023 GRADUADO EN HISTORIA DEL ARTE (PLAN 2020)

Segundo Curso, Primer Cuatrimestre

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15.00-16.00	100638 LITERATURA Y ARTE Grupo 2 (GM2) AULA 2B	266001 PROCEDIMIENTOS Y RECURSOS PARA LA HISTORIA DEL ARTE Grupo 2 (GM2) AULA 5	266002 ARTE DEL RENACIMIENTO EN EUROPA Grupo 1 (GM1) AULA 19	100649 ARTE, PODER Y SOCIEDAD EN LA ESPAÑA MODERNA Grupo 1 (GM1) AULA 10	100649 ARTE, PODER Y SOCIEDAD EN LA ESPAÑA MODERNA AULA 9 (12.00-13.00)
16.00-17.00	100638 LITERATURA Y ARTE Grupo 1 (GM1) AULA 2B	266001 PROCEDIMIENTOS Y RECURSOS PARA LA HISTORIA DEL ARTE Grupo 1 (GM1) AULA 5	266002 ARTE DEL RENACIMIENTO EN EUROPA Grupo 2 (GM2) AULA 19	100649 ARTE, PODER Y SOCIEDAD EN LA ESPAÑA MODERNA Grupo 2 (GM2) AULA 10	266001 PROCEDIMIENTOS Y RECURSOS PARA LA HISTORIA DEL ARTE AULA 5 (13.00-14.00)
17.00-18.00	266002 ARTE DEL RENACIMIENTO EN EUROPA AULA 9	266001 PROCEDIMIENTOS Y RECURSOS PARA LA HISTORIA DEL ARTE AULA 2A	100638 LITERATURA Y ARTE AULA 6	100645 ARTE CRISTIANO E ISLÁMICO EN EL MEDIEVO AULA 3	
18.00-19.00	266002 ARTE DEL RENACIMIENTO EN EUROPA AULA 9	100645 ARTE CRISTIANO E ISLÁMICO EN EL MEDIEVO AULA 12	100638 LITERATURA Y ARTE AULA 6	100649 ARTE, PODER Y SOCIEDAD EN LA ESPAÑA MODERNA AULA 3	
19.00-20.00	100638 LITERATURA Y ARTE AULA 6	100645 ARTE CRISTIANO E ISLÁMICO EN EL MEDIEVO AULA 12	266002 ARTE DEL RENACIMIENTO EN EUROPA AULA 6	100649 ARTE, PODER Y SOCIEDAD EN LA ESPAÑA MODERNA AULA 3	